DANCE MUSIC & REATION



RAPPORT ANNUEL 2023

TABLES DES MATIERES

10 MOIS 10 CONCERTS P.3

DE MUSAS P.12

> BILAN P.19

COMPTE DE RÉSULTATS P.20



12/12 MOIS CONCERTS



POUR DONNER UNE VOIX À NOS AÎNÉ·E·S

PREAMBULE: RAPPEL DU PROJET

Intitulé du projet

"10 Mois 10 Concerts", pour donner une voix à nos aîné·s

Descriptif

10 Mois 10 Concerts est une tournée de spectacle de qualité professionnelle dans 10 EMs de Suisse romande, accompagnée par une production audiovisuelle de 10 capsules vidéo courtes et d'un reportage.

Structures porteuses du projet

Les associations **PopKorn Cie** et **Dance & Music Creation**, structures de soutien et de promotion à la création artistique en Suisse, coproduisent le projet. Le spectacle "AOD - An Ordinary Day" est une création originale de la Cie PopKorn et la production audiovisuelle est assurée par l'association Dance & Music Creation.

Budget initial

CHF 20'500.-

Budget final

CHF 56'520.-

Réception

Le projet a été lauréat du Prix Région Neuchâtel Littoral (RNL), et du 1er prix du Mérite culturel de la Grande-Béroche. L'accueil auprès des EMS et des partenaires a toujours suscité de l'intérêt de l'engouement.



APPRECIATION DES DIFFERENTES DIMENSIONS DU PROJET

SPECTACLE

Adaptation du spectacle "AOD"

- Traduction de l'anglais au français
- Adaptation des musiques pour convenir à un public plus âgé

In Situ

- Un spectacle globalement bien reçu
- Rencontre intergénérationelle réussi avec nos ainés et échanges culturels et humain par le biais de la danse et de la musique
- Réglages du volume difficile pour convenir aux spécificités de chacun·e
- L'espace nécessaire pour faire le show reste conséquent

BOOKING

10 EMS, comme prévu

- Objectif de 10 EMS atteint, pour une trentaine d'EMS contactés
- Les EMS privés semblent avoir souvent plus d'espace, donc plus simples à booker
- Quelques réactions méfiantes face à la production audiovisuelle
- Peu ou pas de soutien de la part de groupes comme Senectute ou de l'ANEMPA, malgré un enthousiasme à la découverte du projet.

FINANCES

Fonds et budget

- Recherche de fonds fructueuse
- Bonne estimation des frais globaux.
- Le Mérite culturel de la Grande-Béroche a ajouté un apport de 1000.- inattendu en cours de projet.

Investissements

 Investissements dans le matériel audiovisuel pris en charge de manière indépendante par le réalisateur.

PRODUCTION AUDIOVISUELLE

Les interviews

 Chaque témoignage a permis de créer du lien entre les artistes et les résident-es.

reportage sur le processus de création du projet

 Réalisé et offert gratuitement par le réalisateur.

10 vidéos courtes, une par EMS

 Le réalisateur a été mandaté et les vidéos sont en cours de postproduction. Gardez l'oeil ouvert!

BILAN GENERAL

FORCES

La danse et la musique, ainsi que la gratuité du projet pour les EMS, suscitent de très bonnes réactions de la part des établissements comme de la part de leurs résident·e·s.

Le projet a été lauréat du Prix Région Neuchâtel Littoral ainsi que du premier prix du Mérite culturel de la Grande-Béroche.

FAIBLESSES

Cumuler la performance et le travail de réalisation a complexifié les déplacements et allongé le temps de travail sur place.

OPPORTUNITES

Il s'agit d'un projet humain, et fédérateur dont le potentiel peut s'étendre à la Suisse entière. Il peut susciter également de nouvelles vocations à d'autres artistes pour explorer des nouveaux formats de scène.

Ce genre de projet favorise la synergie entre la culture et le domaine de la santé et des soins.

RISQUES

- La perte de subventions publiques ou privées. Sans aide financière, pas envisageable de facturer des prestations pro de cette envergure aux EMS.
- Le manque d'intéret de certains EMS pour ces spectacles intergénérationels.
- Le risque de blessures des danseurs.
- La gestion des délais de production

CALENDRIER

DATE	INTITULE	STATUT
Novembre 2020	Recherche de fonds	Réalisé
Septembre 2021	Résidence d'adaptation du show	Réalisé
Novembre 2021	Graphisme et promotion	Réalisé
Février-août 2022	Booking des EMS	Réalisé
Août 2022	Début de la tournée (ES)	Réalisé
	 EMS La Lorraine, Bevaix (NE) Home Le Castel, Saint-Blaise (NE) Foyer de la Côte, Neuchâtel (NE) EMS La Sorne, Jura (JU) EMS La Jardinerie, Jura (JU) EMS Les Arbres, Chaux-de-Fonds (NE) Home Les Charmettes, Neuchâtel (NE) EMS Les Lilas, Chézard-Saint-Martin (NE) 	Réalisé Réalisé Réalisé Réalisé Réalisé Réalisé Réalisé
Mai 2023	Fin de la tournée	Réalisé
Juin-novembre 2023	Postproduction audiovisuelle	En cours



ETAT DES COMPTES

INTITULES	CHARGES (CHF)	RECETTES (CHF)	REMARQUES
Honoraires PopKorn cie	9000		3000 par personne
Frais gestion admin	500		Dossiers et booking
Résidence d'adaptation de création	1800		Frais de résidence
Résidence Location de salle	1000		Apport en nature
Réalisateur	15000		Apport en industrie
Honoraires monteur vidéo	3840		
Honoraire assistant cameraman	1400		
Honoraires Administration Système	480		
Honoraire Consultant cadre juridique (droits à l'image, contrats)	480 500		Apport on industria
Graphisme Honoraires recherche de fonds	480		Apport en industrie
Honoraires assistance recherche de fonds	360		
Honoraire digital marketing & community management	1440		
Promotion web + flyers + presse	300		
Déplacements	840		
Matériel audiovisuel	18000		Apport en nature
Costumes	500		
Accessoires de scène	500		
Site web	100		
Total Charges	56520		
Prix RNL		15000	Acquis
Loterie Romande		4000	Acquis
Mérite Culturel Grande-Béroche		1000	Acquis
Massage et mouvements		1000	Acquis
Viteos		500	Acquis Apport en nature et en
DOW Music & Video Production		33000	industrie
Groove Academy Pau-Link Studio		1000 500	Apport en nature Apport en industrie
Fonds propres		520	Acquis
Total Recettes		56520	rioquio
Total Novelles		30320	Tr.

REMERCIEMENTS

Les associations PopKorn Cie et Dance & Music Creation ainsi que toute l'équipe de "10 Mois 10 Concerts" tiennent à remercier la Loterie romande, le Prix Région Neuchâtel Littoral, Viteos, la Grande-Béroche et Massage & Mouvement pour leur soutien, qui a permis au projet d'être réalisé dans les meilleures conditions possibles.

Enfin, elle tient à remercier tous les EMS qui l'ont accueillie au cours du projet, pour leur hospitalité, pour leur confiance et pour leur collaboration.

COLLABORATIONS & PARTENARIATS

RÉGION NEUCHÂTEL LITTORAL

























ANNEXES

















ANNEXES

10 LITTORAL RÉGION I N° 4786

4 NOVEMBRE 2022

LA GRANDE BÉROCHE I

Remise des mérites sportifs et culturels

Tous les deux ans, la commune de La Grande Béroche honore ses concitoyennes et concitoyens qui se sont par-ticulièrement mis en évidence dans les domaines des sports et de la culture. La première remise, il y a deux ans, s'était faite à domicile pour cause de coronavi-rus. La manifestation de jeudi dernier 27 octobre était donc une première pour la nouvelle commune.

C'est la commission Sports-Loisirs-Culture. présidée par Sandra Berger, qui a pris en main le projet et l'a mené à bien. Les lauréats et leurs proches (une soixantaine de personnes au total) ont été accueillis par le président du Conseil communal Maxime Burgat alors que la proclamation des résul-



Organisateurs et lauréats réunis pour la photo souvenir.

tats était réalisée par les membres de la commission.

Rappelons que les distinctions sont délivrées à toute personne domiciliée sur le territoire communal ainsi qu'à toute équipe faisant partie d'une société dont le siège se situe à La Grande Béroche. Les appels à candidatures ont été faits au début de l'année pour une période allant du 1er janvier 2020 au 31 décembre 2021. C'est Hassan Assumani, conseiller communal, chef de dicastère Sports-Loisirs-Culture qui a conclu la cérémonie en félicitant les lauréats, en remerciant l'auditoire pour sa présence et en invitant chacune et chacun à un apéritif. Bernard Renevey

Musée de l'Areuse Exposition temporaire «A chacune son objet, à chacun son histoire ouverture, tous les après-midi de 14 h 15 à 17 h 45 (lundi fermé)

Club des loisirs «Au service de la nature» conférence de Ludovic Genoud

maison de paroisse lu 7 novembre 14 h 15, entrée libre

Musée de la vigne et du vin Exposition «C'est l'apéro!» château, jusqu'en juillet 2023 me au di (14 h-17 h),

ou sur rendez-vous COLOMBIER

AGENDA

BOUDRY

Galerie Numaga Exposition Simonetta Martini et Luc Marelli jusqu'au 13 novembre ouvert me à di 14 h 30-18 h

Eglise catholique «Orgue et méditation» récital Sébastien Vonlanthen di 6 novembre, 17 heures

PETIT-CORTAILLOD Corta'Blue'Race Course de caisses à savon sa 5 novembre, dès 9 h

animations + restauration jusqu'au bout de la nuit

Galerie Jonas Exposition Fred Perrin sculptures vernissage sa 5 novembre 17 h jusqu'au 11 décembre me au sa, 14 h 30 à 18 h di 14 h 30 à 17 heures

Un palmarès d'une remarquable diversité

Mérites culturels – catégorie groupe/équipe
PopKornCie, Prix régional Neuchâtel Littoral 2021; Société théâtrale La Mouette, 75 ans d'existence.

Mérites sportifs - catégorie individuelle

Loris Kyburz, automobile champion Ultimate Cup, cat. monoplace Formule Renault 2.0; Loane Richard, natation et triathlon, multichampionne de Suisse et détentrice de records en catégorie Espoirs; Lisa Baumann, VTT-enduro, championne de Suisse élite; Manon Richard, natation et triathlon, multi championne de Suisse et détentrice de records en catégorie Espoirs et Juniors.

Diplômes d'honneur

Chloé Huguenin, ski; Loïc Huguenin, planche à voile; Daniel Günter, badminton; Jamie Krattinger, tennis; Chrystelle Baumann, VTT.

Mérites sportifs – catégorie groupe/équipe FC Béroche – Bevaix Mouvement féminin champion et vainqueur de la Coupe cantonale FF19; FC Bevaix, promotion en 2e ligue. Mérites culturels - catégorie individuelle Tiffany Günter, concours national science et jeunesse; Yannick Ruedin, tambours champion cantonal; Jocelyne Bignens, tambours

PRIX 2021 ET 2022

vice-championne cantonale.

Les prix « Culture et Sports » 2021 et 2022 ont été remis ensemble en mai 2022. Au total, cing projets d'envergure intercommunale se sont partagé deux fois 25'000 francs. Pour 2021, deux projets ont été retenus. En raison de la pandémie, leur réalisation a été reportée. Il s'agit d'une part de la création d'un mini-festival itinérant, porté par l'association Baby Scratch. Et d'autre part du projet de médiation artistique dans les homes proposé par l'association Dance & Music Creation. En 2022, trois projets ont séduit le jury: le projet de l'association La Roulotte des Mots (spectacle itinérant et animations sur le thème de l'eau) aura lieu en automne 2022 alors que, côté sportif, le CEP Cortaillod décroche un soutien pour organiser le championnat suisse Team d'athlétisme et le Marin Basket Club est récompensé pour son tournoi de basket 3x3. Les lauréats ont été départagés parmi un total de 18 candidatures de qualité.







PRÉAMBULE RAPPEL DU PROJET

Intitulé du projet

"De Musas", création de Paula Jimenez,

Descriptif

Dans son approche unique du monstre mythologique Méduse, « De Musas » remet en question la notion de culpabilité, révélant une protagoniste plus humaine qu'il n'y paraît.

Grâce au mélange de la danse urbaine et des mélodies basques, le spectacle raconte une histoire qui voyage au travers des âges et des frontières.

Structure porteuse du projet

L'association **Dance & Music Creation**, structure de soutien et de promotion à la création artistique en Suisse.

Budget CHF 14'680.-

Réception

Les premières résidences à Harrobi (Espagne), à Groove Academy (Neuchâtel) et Anden 47 (Espagne) ont reçu un accueil prometteur et des retours ayant permis de nombreuses améliorations.

La première a eu lieu au Théâtre du Concert et a remporté un franc succès, remplissant la salle et recevant de très bonnes critiques du public lors de l'échange après le spectacle.

De nombreux membres du public ont émis l'idée de vouloir revoir la pièce, et après cette première encourageante, le booking se met en route pour les saisons 2024 et 2025.

APPRÉCIATION DES DIMENSIONS DU PROJET

CRÉATION ET COMPOSITION

Création chorégraphique comprenant

- de la danse urbaine
- de la danse contemporaine
- quelques inspirations de danses traditionnelles basques
- et une recherche chorégraphique intégrant divers accessoires

Composition musicale

- 3 morceaux complets réalisés par des femmes
- Un sound-design professionnel
- Pour des raisons d'agenda des artiste, décision d'intégrer quelques morceaux basques réalisés par des groupes uniquement féminins

RÉSIDENCES

Résidence 1, Harrobia, octobre 2022

- Création chorégraphique
- Composition musicale
- Photoshoot et interview par Harrobia

Résidence 2, Groove Academy, mars 2023

- Mise en scène
- Répétitions

Résidence 3, Anden47, avril 2023

- Coaching de mise en scène
- Captation, Trailer et teaser
- Absence d'un éclairagiste pro
- Présentation du work-in-progress

Remarques : retard dû aux agendas des artistes

INVESTISSEMENTS

Matériel

- Confection costumes sur-mesure
- Achat d'un Fiberflies, accessoire
- Achat accessoires de scène

Promotion

- Photoshoot et interview par Harrobia (offert)
- Photoshoot par Jean-Luc Ribaux (offert)
- Captation, teaser et trailer par Anden47 (offert)

Remarque

 Frais de déplacements importants en raison des domiciles des artistes

PRESENTATIONS PUBLIQUES

Work-in-pogress, Caveau du King, 24 mars 2023

 Présentation d'une courte démo à la soirée de soutien de l'association DMC

Work-in-progress, Anden 47, avril 2023

- Visibilité du spectacle régionale à l'international (Espagne)
- Critiques sur la dramaturgie
- Technique lumière à améliorer en raison de l'absence de l'éclairagiste

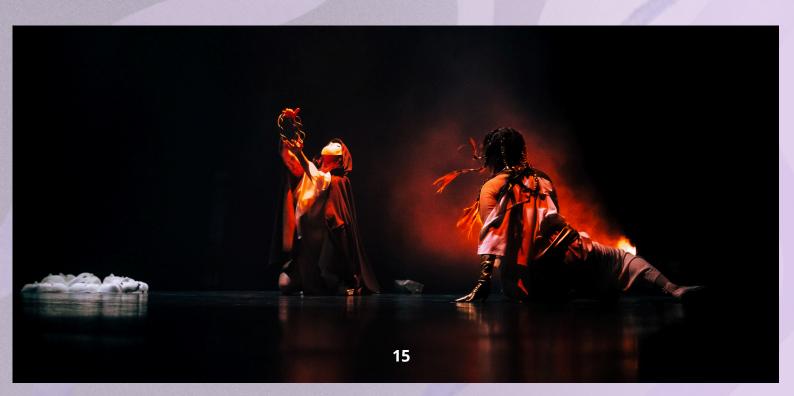
Première, Théâtre du Concert, le 3 juin 2023

- Excellente réception du show
- Amélioration de la dramaturgie
- Amélioration de la technique lumière

CALENDRIER

2022

Conception du projet, janvier 2022	Réalisé
Résidence à Harrobia, Bilbao (ES), mai 2022	Réalisé
Développement de la dramaturgie, mai-juin 2022	Réalisé
Résidence à Groove, Neuchâtel (CH), juin 2022	Réalisé
Composition musicale, juin-décembre 2022	Réalisé
2023	
Enregistrement, décembre 2022-février 2023	Réalisé
Création chorégraphique, février-avril 2023	Réalisé
Confection des costumes, février-avril 2023	Réalisé
Démo au Caveau du King, Neuchâtel (NE), 24 mars 2023	Réalisé
Résidence à Anden 47, Valladolid (ES), avril 2023	Réalisé
Première au Théâtre du Concert, 3 juin 2023	Réalisé
Booking en Suisse et en Espagne	En cours



ETAT DES COMPTES

INTITULÉ		CHARGES (CHF)	RECETTES (CHF)	REMARQUES
Frais de gestion administrative		493,95		
Salaire Paula Jimenez (y. c. charges sociales)		1500		Résidences + spectacle
Salaire Leire Aparicio (y. c. charges sociales)		900		Résidences
Salaire Maxance (y. c. charges sociales)		1200		Résidences + spectacle
Déathana d	Création + Mise- en-scène	0		Offert
Résidence 1	Frais transport international	609,9		Transports + Repas
Résidence 2	Technique son + Enregistrement	720		
nesidence 2	Frais transport international	605,55		Transports + Repas
Résidence 3	Technique lumière	800		
nesidence 5	Frais transport international	1285,07		Transports + Repas
Première Théâtre du Concert		1882,45		Facture Théâtre du Concert + Catering
Frais transport local		1460,35		Transports + Repas
Création costumes		1265,59		
Photographie		240		
Vidéographie		300		
Trailer, teaser et vidéo promotionnelle		300		3-5 min
Graphisme		0		Offert
Promotion		300		Affiches A3 et flyers
Booking		250		
Achat Matériel		565,04		
TOTAL CHARGES		14677,9		-
Loterie Romande			5000	Confirmé
Ville de Neuchâtel			3000	Confirmé
Théâtre du Concert			100	Apport en industrie
Entrées spectacle			2300	Acquis
Sponsors privés			112	Acquis
Fonds propres			4165,9	Acquis
TOTAL RECETTES			14677,9	

REMERCIEMENTS







L'association Dance & Music Creation et l'équipe "De Musas" tiennent à remercier la Ville de Neuchâtel ainsi que la Loterie romande pour leur soutien, qui a permis au projet d'être réalisé dans les meilleures conditions possibles.

L'équipe remercie également Andrea Diego pour les costumes, David Damian pour le sound design, Éric Willimann, Alicia Genkov, Jean-Luc Ribaux et Yves-Aymar Koffi pour la photographie et la vidéo,

Enfin, elle tient à remercier tous les lieux qui l'auront accueilli entre 2022 et 2023, comme Harrobia, le Caveau du King, Groove Academy, Anden47 et le Théâtre du Concert ainsi que toutes celles et ceux qui ont soutenu l'association de près ou de loin, par leur qualité de membre, par leur présence à la soirée de soutien ou par les services rendus.

COLLABORATIONS & PARTENARIATS















ANNEXES















Comptes Section Groupe Compte Libellé			BClasse <i>F</i>	Add. dans	Ouverture CHF	Solde CHF	
*			BILAN				3
1			ACTIFS				
			Actifs circulants Liquidités				
	10	1000 1020	Caisse Banque c/c Liquidités	1	1 0 1	7 183,52 7 183,52	6 168,30 6 168,30
			Créances		0 1		·
	11	1100	Créances Créances	1	3 1 13	34,50 34,50	34,50 34,50
			Stock			.,	.,
	12	1200	Stock Merchandising Stock	1	12 13		
	13		Total actifs circulants		1	7 218,02	6 202,80
		1400	Actifs immobilisés Matériel informatique - Hardware	1	14	863,50	863,50
		1410	Matériel informatique - Software	1	14	15,70	15,70
		1420	Matériel audiovisuel	1	14	2 000,00	2 000,00
		1430	Matériel éclairage	1	14		
		1440	Mobilier	1	14		
			Véhicule	1	14		
			Know-how	1	14		
			Costumes	1 1	14 14		1 044,45
		1480	Accessoires	1	14		98,08
	14		Total actifs immobilisés		1	2 879,20	4 021,73
		4500	Actifs transitoires		4 =		
	4.5	1500	Actifs transitoires	1	15		300,00
	15		Actifs transitoires		1		300,00
	1		TOTAL ACTIFS			10 097,22	10 524,53
2			PASSIFS				
_		2000	Fonds étrangers à court terme Dettes résultant d'achats et de prestation de services	2	20		
		2000 2010	Autres dettes	2	20		
		2020	Dettes bancaires CT	2	20	-17,72	-17,72
			Fonds étrangers à court terme	2	20		
	20		Provisions à court terme		2	-17,72	-17,72
			Provision événements futurs				
		2100			21		
		2100			21		

Com	ntes
COILL	pics

Section Groupe Compte Libellé			BClasseA	BClasseAdd. dans		Solde CHF
21		Provisions à court terme		2		
		Fonds étrangers à moyen terme				
	2200	Dettes bancaires MT	2	22		
	2210	Emprunt de matériel	2	22		
	2220	Leasing	2	22		
22		Fonds étrangers à moyen terme		2		
		Provisions à moyen terme				
	2300	Provision matériel audio-visuel	2	23		
	2310	Provision IT	2	23		
23		Provisions à moyen terme		2		
		Fonds étrangers à long terme				
		Dettes bancaires LT				
	2400	Fonds étrangers à long terme	2	24		
24				2		
		Fonds propres				
	2500 (Capital	2	25	-9 987,87	-9 987,87
25		Fonds propres		2	-9 987,87	-9 987,87
		Passifs transitoires				
	2600	Passifs transitoires	2	26	-91,63	
26		Passifs transitoires		2	-91,63	
				2		
27		Bénéfice / perte de l'exercice				-518,94
2		TOTAL PASSIFS			-10 097,22 -	-10 524,53

16.01.2024 -2-

Com	ntac
COIII	pics

Section G		mpte Li	bellé	BClass	eAdd. dansOuverture CHF	Solde CHF
*			COMPTE DE RESULTAT			
3			PRODUITS			
3			Cotisations Cotisations membres Cotisations volontaires Cotisations Dons reçus	3	30 30 3	-500,00 -500,00
	3	3100 3110 3120 3130	Dons de privés Dons membres Revenues de collectes- chapeau Dons autres associations	3 3 3	31 31 31 31	-50,00
\$	31	3130	Dons reçus Subventions Subventions secteur publique	3	3	-50,00
3		3200 3210	Subventions secteur privé Subventions Appels à projet & concours Appels à projets	3	32 32 3	-7 500,00 -5 650,34 -13 150,34
3		3300 3310 (Concours Appels à projet & concours Produits résultant d'activités et de services	3	33 33 3	
	3	3400 3410 3420 3430 3440 3450	Vente merch Produit des services fournis Produit des événements Produits des cours Revenus de location : matériel Revenus de location : local	3 3 3 3	34 34 34 34	-1 349,00
3	34	3500	Produits résultant d'activités et de services Produits financiers Produits financiers Produits financiers	3	34 3 35	-1 349,00
3	3	3600 3610 3620	Autres revenus Annonces publicitaires Revenu propriétés intellectuelles Autres revenus Autres revenus	3 3 3	3 36 36 36	
3	36		TOTAL DES PRODUITS		3	
3	3		CHARGES			-15 049,34

Comptes

Section Groupe Compte Libellé		BClasseAdd. dansOuverture CHF		Solde CHF	
	400	Charges pour activités et de services Achat marchandises et matériaux	4	40	
		Dépenses pour en Plein art 2021	4	40 40	
	0 401		4	40 40	
		Dépenses pour 10 mois / 10 concerts	4		400.00
	0 402	Dépenses pour résidences Dépense évenements	4 4	40 40	180,00
	402 0	·	4	40	180,00
40	403	Charges pour activités et de services		4	100,00
	0	Charges de personnel			
	4 00 0	Salaires	4	41	
	9 110	Cachet artiste	4	41	4 870,90
	4120	Défraiement Artiste	4	41	4 670,90
	4130	Assurances sociales (AVS/AI/AC/APG)	4	41	
	4135	LPP	4	41	
	4140	Assurance accident	4	41	
	4145	Assurance indémnités journalières	4	41	
	4150	Autres charges de personnel	4	41	
	4160	Frais de repas	4	41	
	4170	Frais de représentation		41	379,09
	4180	Rémunération des organes	4 4	41	
	4100	Charges de personnel	4	41	
41		Autor aboute de llesse istics		4	5 249,99
		Autres charges de l'association			
	4000	Loyer locaux	4	40	
	4200		4	42	
	4205		4	42	4 550 50
		Frais de location de véhicule	4	42	1 570,59
	4215		4	42	203,17
	4220	Assurances	4	42	477,07
		Frais d'électricité	4	42	
		Frais de voirie	4	42	
		Frais de chauffage	4	42	
	4240 4245	Frais d'eau	4	42	
	4245	ACE	4	42	
	42507	ACE	4	42	50,00
	4255	Frais télécommunication	4	42	
	4260	Rémunération d'intemédiaires et honoraires	4	42	4 422,58
	4265	Frais informatiques	4	42	480,00
	4270	Frais graphisme et Id visuelle	4	42	1 740,00
	4275	Frais publicité et marketing	4	42	
	4280	Contributions, dons, cadeaux effectués	4	42	
	4285	Frais d'entretien matériel audio-visuel	4	42	
	4290	Loyer matériel audio-visuel	4	42	
42		Autres charges d'administration		4	8 943,41
		Amortissements			
	4300 /	Amortissements	4	43	

16.01.2024 -2-

Comptes

ection Groupe Compte Libellé		BClasseAdd. dansOuverture CHF			Solde CHF	
43		Amortissements		4		
		Charges financières				
	4400	Frais bancaires	4	44		157,00
44		Charges financières		4		157,00
		Impôts directs				
	4500	Impôts directs	4	45		
45		Impôts directs		4		
4		TOTAL CHARGES		9	1	L4 530,40
9		RÉSULTAT		27		-518,94